

АННОТАЦИЯ

Уникальная программа "Основы китайской каллиграфии. Стил Кайшу" будет интересна не только тем, кто изучает китайский язык, но и тем, кто хочет:

- открыть для себя новые творческие горизонты;
- прикоснуться к истории искусства;
- заняться антистрессовой медитацией;
- развить новые нейронные связи путем непривычных сценариев работы головного мозга;
- познакомиться с невероятным человеком - Анной Донченко, единственным российским художником китайской живописи, чьи работы внесены в Государственный каталог Музейного фонда РФ, членом Китайского союза художников лесной промышленности.

Общая характеристика программы

Цель программы

Целью программы «Основы китайской каллиграфии. Стил *кайшу*» является получение знаний и формирование навыков, необходимых для написания китайских иероглифов кистью в стиле *кайшу*.

При разработке программы использована авторская методика.

Профессиональные компетенции, приобретаемые слушателями в процессе освоения программы:

- уверенное владение кистью, способность выполнения черт и графических элементов;
- понимание структуры иероглифа и порядка его написания;
- способность писать иероглифический текст стилем *кайшу*.

Планируемые результаты обучения по программе

По итогам освоения программы слушатели должны:

Знать:

- названия черт и графических элементов китайских иероглифов;
- структуру иероглифов;
- краткую историю развития и выдающихся мастеров китайской каллиграфии.

Уметь:

- правильно держать кисть;
- гармонично располагать надпись на листе;
- писать китайские иероглифы стилем *кайшу*.

Владеть:

- навыками написания кистью иероглифического текста; основными правилами композиции каллиграфических работ.

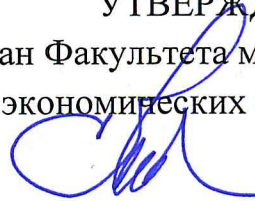
Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Финансовый университет)

Факультет международных экономических отношений

ОБСУЖДЕНО И ОДОБРЕНО
На Ученом Факультета
международных экономических
отношений

Протокол от 18.04.2023 г. №34

УТВЕРЖДАЮ
Декан Факультета международных
экономических отношений



П.С. Селезнев

« 18 » апреля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной программы
Основы китайской каллиграфии. Стиль кайшу

Требования к уровню образования слушателей	Лица, имеющее среднее образование
Категории слушателей	Лица, старше 18 лет
Срок обучения	Трудоемкость программы 108 ак.ч., из них 48 ак.ч - аудиторных, 12 недель
Форма обучения	Очная
Режим занятий	4 ак. часа в неделю

№ № п/п	Наименование модуля	Трудоемкость		В том числе				Форма контроля
		В зачетных единицах	В часах	Всего	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
					Лекции	Практические		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Модуль 1. Наработка первичных навыков владения кистью	1	36	16	-	16	20	Выполнение задания по пройденному материалу
2	Модуль 2. Формирование каллиграфических навыков	1	36	16	-	16	20	Выполнение задания по пройденному материалу
3	Модуль 3. Иероглифический текст	0,97	35	15	-	15	20	Выполнение задания по пройденному материалу
	Всего:	2,97	107	47		47	60	
	Итоговая аттестация	0,03	1	1	-	1		Итоговая работа в виде законченного каллиграфического произведения
	Общая трудоемкость программы:	3	108	48	-	48	60	

Программа разработана научным сотрудником Центра изучения Культуры Китая ИКСА РАН Донченко А. И.

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
 высшего образования
 «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
 (Финансовый университет)

Департамент международного бизнеса Факультета международных экономических отношений

Календарный учебный график
 дополнительной общеобразовательной программы «Основы китайской каллиграфии. Стиль *кайшу*»

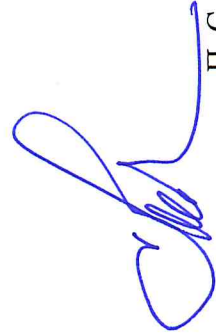
Объем программы 108 ак. часов (3 з.е.). Продолжительность обучения 12 недель.

Форма обучения – очная

Образовательный процесс по программе может осуществляться в течение всего учебного года. Занятия проводятся по мере комплектования учебных групп.

№ п/п /	Наименование дисциплины (модулей)	1 неделя												Итого				
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя					
1	Модуль 1. Наработка первичных навыков владения кистью.	4	4	4	3												16	
2	Модуль 2. Формирование каллиграфических навыков.					4	4	4	3									16
3	Модуль 3. Иероглифический текст.												4	4	4	3		15
4	Итоговая аттестация																1	1
	ВСЕГО:																	48

Условные обозначения	
ПА	Промежуточная аттестация
ИА	Итоговая аттестация



Декан Факультета международных экономических отношений _____

П. С. Селезнев